

السياسة

AL-SIYASSAH

الفن اللبناني المعاصر في الكلية الملكية البريطانية

أعلنت "الجمعية اللبنانية لتطوير وعرض الفنون" أنها تقيم في نوفمبر المقبل أول معرض للفن اللبناني المعاصر في الكلية الملكية للفنون في لندن، يضم أعمالاً لعشرات الفنانين اللبنانيين، سعيًا "إلى فتح آفاق جديدة للفنانين اللبنانيين وإبراز إبداعاتهم خارج حدود الوطن".

وقالت رئيسة الجمعية ريتا نمور في مؤتمر صحفي عقده في بيروت إن المعرض الذي يحمل عنوان "بين العناوين: روايات لبنان"، "يمتد من 3 إلى 6 نوفمبر المقبل ويضم نحو 70 عملاً لنحو 33 فناناً لبنانياً".

وأوضحت نمور إن "الأعمال المشاركة تعكس كيفية تأثر الفنانين اللبنانيين بالحرب، ورؤيتهم للبنان والحياة فيه بعد انتهاء هذه الحرب".

وأضافت "هدفنا أن نفسح للفنانين اللبنانيين مجالاً لإبراز أعمالهم خارج لبنان، وأن نظهر صورة لبنان الثقافية خارج لبنان".

وتابعت "ما نريد إبرازه هو هذه الصورة الذاتية الثقافية التي بدأت تحل محل عناوين الحرب الماضية".

وشددت على أن "الفن والثقافة يعبران عن روح لبنان ويؤكدان أن التعددية هي مصدر ثروته".

وأشارت نمور إلى أن حلقة نقاشية بعنوان "هل الفن شهادة أم باعث لتغيير بلوح في الأفق؟" تتخلل هذا المعرض.

وقالت منسقة المعرض جوليانا خلف إن "تجارب الفنانين مختلفة، وأعمالهم تظهر الغنى الثقافي الموجود في لبنان". وشرحت أن "الأعمال تضم لوحات، وصوراً فوتوغرافية، وأفلاماً، ومنحوتات ومواد مختلطة".

وكانت الجمعية أطلقت في أبريل من عام 2010 أول نشاط لها، عندما نظمت معرض "نقطة الالتقاء: الفن الجديد من لبنان" في متحف الجامعة الأميركية في واشنطن.