



ناتاشا غاسباريان وميريام دلال تفوزان بمنحة APPEAL 2017

المدن - ثقافة

الأربعاء 21/06/2017

أعلنت الجمعية اللبنانية لتطوير وعرض الفنون (APEAL) نتائج "جائزة APEAL/ماريا جعجع عريضة السنوية للمنح الدراسية" للعام 2017، وذلك خلال مؤتمر صحفي عُقد يوم الثلاثاء 20 حزيران/يونيو، في فندق ألبرغو (Albergo).

وقد اختارت لجنة التحكيم كل من ناتاشا غاسباريان وميريام دلال، بعد تقييم متأن لعدد كبير من الطلبات المقدمة. وتميّزت كل من دلال وغاسباريان بانجازتهما الاكاديمية والمهنية وعروضهما الشفوية الممتازة التي عكست نضجاً فنياً وثقافياً ترك انطباعاً لدى اللجنة بأنهما ملتزمتان الى ابعدهم مدى بتعزيز الفنون في لبنان. وستكمل غاسباريان ماجستير في تاريخ الفنون والتقييم في الجامعة الأميركية في بيروت، في حين ستتابع دلال رسالة الدكتوراه في علم الفنون، في كلية باريس 1 بانتيون - سوربون في فرنسا. وشكرت غاسباريان (APEAL) على دعمها، قائلةً: "بالإضافة إلى الضمانات والمنح الدراسية التي تقدمها (APEAL)، نجد هيكلًا مؤسسيًا يسمح للباحثين الطموحين بإيجاد فرص في بيروت، وبناء شبكة علاقات شاملة تقوم على المشاركة والتعاون".

دلال، التي تتطرق في أطروحة الدكتوراه الى العلاقة السببية بين فقدان الذاكرة والذاكرة الجماعية من خلال المشاهد التصويرية للحرب اللبنانية ومقاربتها في ظلّ واقع انفاق الطائف، ووجهت الشكر إلى (APEAL)، "لإيمانها بضرورة متابعة هذا الموضوع ودعمه، على الرغم من أنه قد يبدو قديماً بالنسبة للبعض، لأن موضوع الحرب قد تم تداوله على نطاق واسع في السنوات القليلة الماضية. بالتالي، فإن العمل على موضوع كهذا يمثل تحدياً حقيقياً لناحية ابتكار طرق ومقاربات جديدة لمعالجة الموضوع".

© جميع الحقوق محفوظة لموقع المدن 2018